



Pré-ampli Phono York Ultra Haute-Fidélité Mk1

Guide de l'utilisateur

Merci d'avoir acheté le pré-ampli phono York et de l'avoir sélectionné comme partie de votre système audio. Nous espérons que vous l'appréciez autant que nous!



Déballage

Les accessoires suivants doivent être dans la boîte avec votre pré-ampli phono:

1 x pré-ampli phono York

1 x outil de réglage d'interrupteur DIP

4 x petits pieds en caoutchouc (LRF)

1 x alimentation 18V DC

Installation

Le York doit être placé sur une surface plane et solide. Installez le LRF comme requis sur le bas de l'unité. Évitez de placer le York à proximité d'une source de chaleur ou à l'intérieur d'une armoire fermée. Ne placez rien sur le préampli phono.

Le York est sensible aux EMI des moteurs et des alimentations, évitez de le placer à proximité de tels appareils.

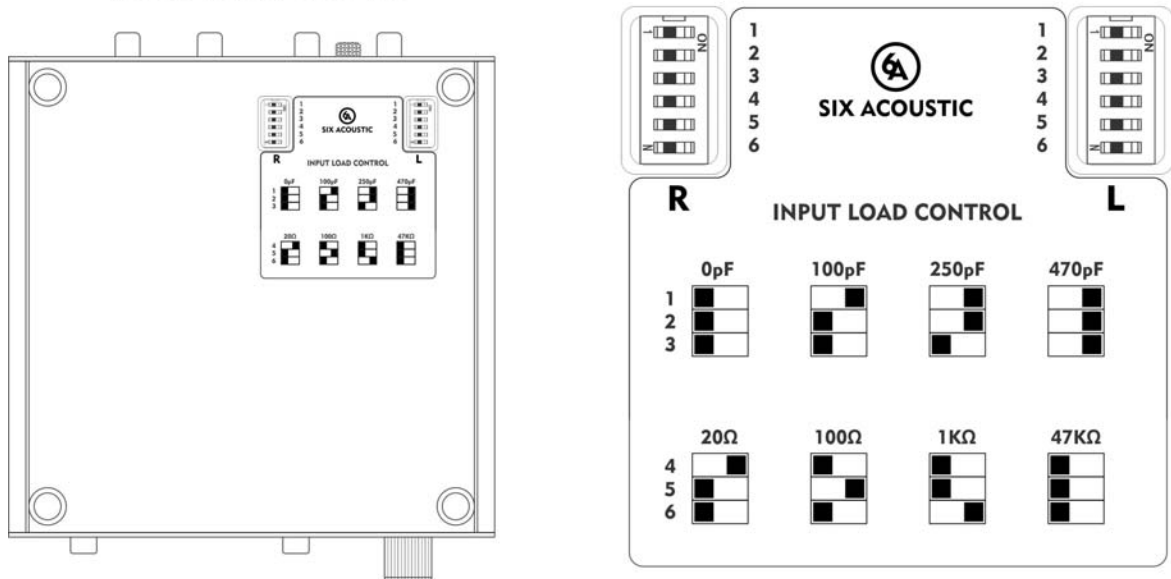
Une platine vinyle avec une cellule fonctionnelle doit être connectée à l'ENTRÉE du York avant de l'allumer afin d'éviter d'endommager vos haut-parleurs ou ampli (s).

Connectez le fil de masse de votre platine vinyle à la borne de masse située entre les connecteurs INPUT RCA du York.

Connectez l'alimentation 18 V CC au connecteur d'entrée CC marqué sur le panneau arrière du York.

Chargement de la cartouche

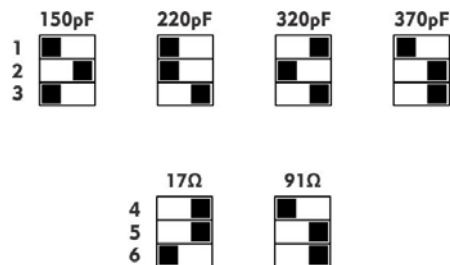
York Underside



Vous pouvez régler les interrupteur DIP au bas de l'appareil pour des performances optimales spécifiques à votre cellule phono.

Consultez le tableau au bas de l'unité pour définir des impédances et des capacités spécifiques.

Les paramètres les plus courants sont fournis dans le tableau au bas de l'unité, voici quelques alternatives:



Moving Magnet: La plupart des cartouches à l'aimant mobile offriront des performances optimales chargées de 47KΩ et 100pF.

Moving Coil: Consultez les spécifications du fabricant de votre cartouche phono pour le chargement recommandé de la cartouche.

Il est recommandé de toujours éteindre votre appareil avant de régler les paramètres de chargement des cartouches.

Réglage du gain

Le gain peut être ajusté de deux manières:

1. Le bouton de commande de réglage du gain à l'avant de l'appareil - tournez dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter le gain jusqu'à 12 dB par rapport à la valeur nominale ou dans le sens inverse pour réduire le gain jusqu'à 4 dB par rapport à la valeur nominale, en position centrale (vous sentirez un cran), il n'y a pas d'augmentation / réduction.

2. Le bouton de commutation de gain au centre de l'avant de l'unité - le réglage par défaut est un gain de 40 dB pour les cartouches MM, appuyez sur le bouton pour un gain de 60 dB pour les cartouches MC.

Il est toujours recommandé de commencer à faire varier le gain à partir d'un réglage bas (MM) et d'augmenter progressivement pour les cartouches MC ou à faible rendement afin de déterminer le gain optimal pour votre cartouche. Tournez toujours le bouton au centre et baissez ou éteignez l'amplificateur avant de passer au gain de 60 dB pour éviter d'endommager les haut-parleurs ou l'amplificateur (un saut de 20 dB représente beaucoup de gain).

Première mise sous tension

Assurez-vous que vos connexions INPUT et OUTPUT sont correctement établies. Connectez votre alimentation 18 V CC et allumez le York avec le bouton sur le côté droit du panneau avant. Une LED s'allumera indiquant que le York est en réglage de gain MM ou MC, la valeur par défaut est MM.

Allumer et éteindre

Allumez le York avant d'allumer votre amplificateur afin d'éviter tout bruit sourd ou pop. De même, éteignez votre amplificateur avant d'éteindre le York.